

Ces choristes vont chanter en Allemagne

Fouesnant — L'Écho des vagues interprétera *La Passion selon saint Jean* à Meerbusch, samedi 15 avril. L'aboutissement d'un projet de longue date pour la cinquantaine de choristes.

L'histoire

C'est la dernière ligne pour le chœur fouesnantais l'Écho des vagues avant son concert en Allemagne, samedi 15 avril. Ses membres ont rendez-vous à Meerbusch, commune jumelée avec Fouesnant depuis 1967, pour interpréter *La Passion selon saint Jean*, de Jean-Sébastien Bach.

« **Tout le monde nous a encouragés à y aller**, rappelle la présidente du chœur, Alice Lemaître. **Que ce soit les maires des deux villes, les comités de jumelage ou le Stephanus Chor de Meerbusch. C'est un projet un peu fou, mais venir interpréter cette œuvre magistrale en langue allemande relevait de l'évidence.** »

La onzième représentation

Il s'agira de la onzième représentation de *La Passion* par l'Écho des vagues, après une tournée qui s'était achevée à Brest en octobre. Ce projet a reçu une subvention du Fonds citoyen franco-allemand.

La cinquantaine de choristes sera accompagnée par dix musiciens professionnels et leur chef de chœur, Pierre-Emmanuel Clair. Ils arriveront vendredi 14 avril à Meerbusch, pour y



La dernière répétition des choristes de l'Écho des vagues avant le concert à Meerbusch s'est déroulée samedi.

PHOTO : MICHEL LE BLOAS

enchainer les répétitions sur place. Le concert se déroulera samedi 15 avril, à 17 h, en l'église Saint-Stephanus de Lank-Latum.

Quelques instrumentistes et chanteurs allemands

« **Quelques instrumentistes et chanteurs allemands viendront compléter l'orchestre pour pallier l'indisponibilité de quelques musiciens partenaires et enrichir le chœur**, ajoute

la présidente. **Des voix d'enfants viendront même se mêler à l'ensemble pour interpréter le super choral 40, rempli d'espérance et de douceur céleste, qui conclut *La Passion selon saint Jean*.** »

Ce séjour marquera aussi la dernière représentation de cette œuvre de Bach par l'Écho des vagues. Les choristes ont travaillé sur ce projet pendant près de cinq ans, malgré la crise sanitaire et les répétitions à distance.

Depuis septembre, le chœur prépare un nouveau programme. Après Bach, ce sera la *Messe du couronnement* de Mozart, ainsi que des œuvres de Vivaldi et de Dietrich Buxtehude.

Les prochains concerts en Bretagne auront lieu samedi 27 mai en l'église de Locmaria, à Quimper ; vendredi 23 juin en la chapelle Saint-Guérolé, à Beg-Meil ; et samedi 24 juin à l'église de Moëlan-sur-Mer.