

# Seawood Ramblers: On the road again

Vor knapp zwei Jahren fanden sich acht junge Schüler der Meerbuscher Musikschule zu einer Gruppe zusammen, deren Name und Bekanntheitsgrad für eine duftige Musik garantiert: SEAWOOD RAMBLERS. Unter diesem Namen formte sich die erste Meerbuscher Jazz-Dixi-Blues-Band innerhalb kurzer Zeit zu einer musizierenden Einheit.

Ins Leben gerufen wurde die Gruppe am 16. März 1977 durch den Musikschullehrer Hans Engstfeld, nachdem die Idee zum Zusammenschluß bereits gegen Ende des Jahres 1976 aufgekommen war. So fanden sich die Akteure, bis auf eine Ausnahme alle Schüler Meerbuscher Schulen, zur ersten gemeinsamen Probe der neuen Jazz-Dixi-Band zusammen.

Schon bald erfolgte am 18. Mai 1977 der erste öffentliche Auftritt; die Seawood Ramblers gestalteten den musikalischen Teil des offiziellen Empfangs der französischen Austausch-Partner des Meerbusch-Gymnasiums. Von diesem Zeitpunkt ging es dann erst richtig los. Die Identifikation mit der Gruppe und der sie beschäftigenden Musik formte Eindrücke und gestaltete mit die Vorstellungen jedes einzelnen Mitgliedes; der Erfolg brachte Probleme -positive wie auch negative- mit denen es galt, sich zu beschäftigen. Das Durchschnittsalter der Gruppe lag zur Zeit der Gründung etwa bei 16 Jahren; kein leichtes Alter, um mit den Einflüssen fertig zu werden, sie entsprechend verarbeiten zu können. Schwierigkeiten traten auf, als sich jeder einzelne Akteur mit seiner persönlichen Weiterentwicklung im musikalischen Bereich auseinandersetzen begann; eine gemeinsame Linie mußte gefunden werden und man einigte sich untereinander, diese Richtung in Jazz gemeinsam zu bestimmen.

Jeder einzelne Seawood Rambler beherrscht mehrere Instrumente, die in der Gruppe wie folgt verteilt sind:

Diego Krüger (Piano, Gitarre), Martin Roßbach (Trombone, Piano), Eckart Aretz (Klarinette, Saxophon), Wilfried Tschampel (Banjo, Gitarre), Thomas Schlink (Bass, zukünftig auch Tuba),

## Impressum

### PANORAMA

Geschäftsstelle und Redaktion:  
Hohenzollernstraße 6  
4150 Krefeld  
Telefon 02151 / 53360

Herausgeber und für den Inhalt  
verantwortlich:  
Hans-H. Zimpel, Krefeld.

Anzeigenleitung:  
Stefan Kasperek

Redaktion:  
Hans-H. Zimpel  
R. Sendler  
B. Ewert  
P. Kuschner

Verlag:  
Apple Publishing, Hohenzollern-  
straße 6, 4150 Krefeld.

Druck:  
H. W. Janssen, Gennepp/NL

Vertrieb:  
Direktwerbung Janssen, Düssel-  
dorf.

Nachdruck der von Apple Publi-  
shing gesetzten und gestalteten  
Anzeigen oder Texte, die veröf-  
fentlicht wurden, bedürfen zur  
weiteren Verwendung die aus-  
drückliche Zustimmung des Ver-  
lages.

Axel Jost (Schlagzeug, Percussion) und Stephan Kivel (Trompe-  
te, Bass, Gitarre).

Die Anlage der Gruppe kann sich sehen lassen; durch elterliche Unterstützung und durch "Pfennigdreher" jedes einzelnen wurde ein stattliches Equipment zusammengestellt.

Ihren 60. öffentlichen Auftritt werden die Seawood Ramblers am 21. April gegen 10.30 Uhr während der 1. Meerbuscher Automobilschau in Büderich (Dorfplatz) haben; aber auch nachmittags und am folgenden Sonntag werden sie für beschwingte Musik sorgen. Also dann, nicht vergessen: Das Wochenende mit den Seawood Ramblers - einfach hingehen und zuhören, und ab geht die Post...



Mit dem Erfolg kam das Problem der stilistischen Orientierung, da jeder Akteur der Gruppe eigene Ideen und Vorstellungen hatte; das Problem wurde in der einheitlichen Zielrichtung auf Jazzmusik gelöst.